

# 诗篇

若歌教会国语成人主日学（旧约纵览III）

- 8/14/2022 第一讲：概论
- 8/21/2022 第二讲：卷一二
- 8/28/2022 第三讲：卷三四五

马秀英

# 诗篇 - 智慧书之一

约伯记、诗篇、箴言、传道书和雅歌。这五卷又称“诗歌”

- 约伯记：论受苦
- 诗篇：论祷告与赞美 (Praise, Repent, Ask, Yield)
- 箴言：论智慧
- 传道书：论虚空
- 雅歌：论爱情

# 诗篇 – 诗歌汇集

- 共150篇，圣经最长的一卷书
- 圣经中的圣经（马丁路德说）
  - 由多位作者而著
  - 涵盖时间约千年
  - 绪论结论与圣经首尾相似
- 编排未按时间顺序
  - 最早的是第90篇
  - 最晚的是第126/137篇
  - 编排也不是随机的
- 诗歌剧（个人看法）
  - 以宣召作绪论(1-2)
  - 共5卷(乐章), 信仰之旅
  - 以大赞美作结论(146-150)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150

# 诗篇分段

不详   大卫   可拉后裔   亚萨   所罗门   以探   摩西

全部诗篇共150篇，分5卷

- 卷一 1-41（共41篇）
- 卷二 42-72（共31篇）
- 卷三 73-89（共17篇）
- 卷四 90-106（共17篇）
- 卷五 107-150（共44篇）

分段目的是什么？

- 模仿摩西五经
- 以选择神的话语和神的儿子开始，然后在实际生活中经历神 - 属灵生命从低谷到高山，最后以大颂赞结束

一	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	创
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
二	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	出
	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	
三	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	利
	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	
四	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	民
	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	
五	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	申
	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	

# 诗篇分卷的明显特征

## (每卷都以高昂的“称颂”结束)

诗41:13 耶和华以色列的神，是应当称颂的，从亘古直到永远。阿们，阿们。

诗72:18-19 独行奇事的耶和华以色列的神，是应当称颂的。他荣耀的名，也当称颂，直到永远。愿他的荣耀，充满全地。阿们，阿们。

诗89:52 耶和华是应当称颂的，直到永远。阿们，阿们。

诗106:48 耶和华以色列的神是应当称颂的，从亘古直到永远。愿众民都说，阿们。你们要赞美耶和华。

诗146:1 你们要赞美耶和华。我的心哪、你要赞美耶和华。150:1-6 你们要赞美耶和华，在神的圣所赞美他，在他显能力的穹苍赞美他。要因他大能的作为赞美他，按着他极美的大德赞美他。用角声赞美他，鼓瑟弹琴赞美他。击鼓跳舞赞美他，用丝弦的乐器，和箫的声音赞美他。用大响的钹赞美他，用高声的钹赞美他。凡有气息的，都要赞美耶和华。你们要赞美耶和华。

## 诗篇分卷的另一个特征 (每卷最后的一篇都与绪论的“有福”相呼应)

诗41:1 眷顾贫穷的有福了！他遭难的日子，耶和华必搭救他。

诗72:17 他的名要存到永远、要留传如日之久。人要因他蒙福。万国要称他有福。

诗89:15 知道向你欢呼的，那民是有福的！耶和华啊，他们在你脸上的光里行走。

诗106:3 凡遵守公平、常行公义的，这人便为有福！

诗146:5 以雅各的神为帮助、仰望耶和华—他神的，这人便为有福！

圣经中的“有福”在诗篇最多，至少25节从个人到群体

- 多数有关于遵行耶和华的律法，投靠耶和华，以耶和华为神，知道向神欢呼，向往锡安神的殿
- 还有几次是有关罪得赦免，神所管教，箭袋充满
- 也有是负面的或有关咒诅的，不从不站不坐，心里没有诡诈，不理睬狂傲、不偏向虚假，报复巴比伦，摔他们婴孩在磐石上

# 诗篇作者

作者	大卫	可拉后裔 (希幔)	亚萨	所罗门	以探	摩西	不详	合计
卷一	37						4	41
卷二	18	8	1	1			3	31
卷三	1	4	11		1			17
卷四	2					1	14	17
卷五	15			1			28	44
合计	73	12	12	2	1	1	49	150

# 摩西（意思是拉出来）



申33:1 称他为**神人**，同时，他也是**最伟大的先知**，申34:10以后以色列中再没有兴起先知像摩西的。他是**耶和华面对面所认识的**。

民12:3 摩西为人**极其谦和**，胜过世上的众人。

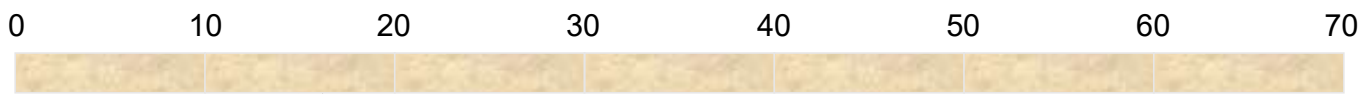
- 出15:1-3 **那时摩西和以色列人、向耶和华唱歌**说、我要向耶和华歌唱、因他大大战胜、将马和骑马的投在海中。耶和华是我的力量、我的诗歌、也成了我的拯救。这是我的 神、我要赞美他、是我父亲的 神、我要尊崇他。 耶和华是战士、他的名是耶和华。
- 申31:22-23 **当日摩西就写了一篇歌、教导以色列人**。耶和华嘱咐嫩的儿子约书亚说、你当刚强壮胆、因为你必领以色列人进我所起誓应许他们的地、我必与你同在。



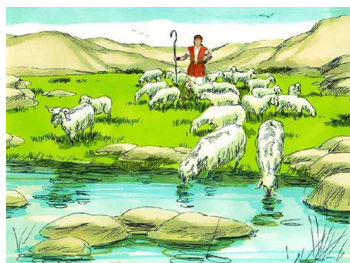
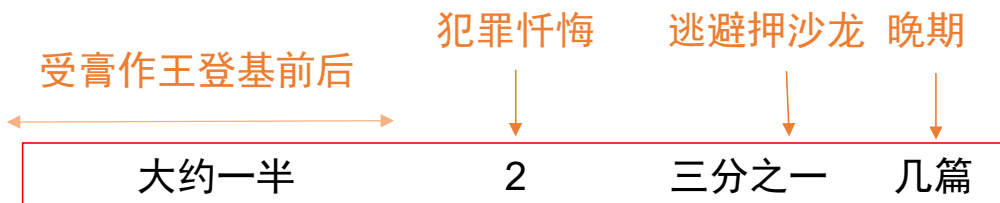
# 大卫（意思是亲爱的）

大卫的生平  
(撒上16-撒下24)

年龄



大卫诗篇写作时期



牧童大卫

大卫受膏

逃亡扫罗追杀

杀歌利亚

作犹大王

作以色列王、定都耶路撒冷

犯奸淫、杀乌利亚

暗嫩玷污他玛

押沙龙杀暗嫩

押沙龙叛变





撒上13:14 耶和华已经寻着一个合他心意的人、立他作百姓的君

撒上16:11-12 撒母耳对耶西说、你的儿子都在这里么。他回答说、还有个小的、现在放羊。。耶西就打发人去叫了他来。他面色光红、双目清秀、容貌俊美。耶和华说、这就是他、你起来膏他。

撒上16:18 其中有一个少年人说、我曾见伯利恒人耶西的一个儿子善于弹琴。是大有勇敢的战士、说话合宜、容貌俊美、耶和华也与他同在

- 撒下23:1-5 以下是大卫末了的话。耶西的儿子大卫得居高位、是雅各 神所膏的。作以色列的美歌者说、耶和华的灵借着我说、他的话在我口中。以色列的 神、以色列的磐石、晓谕我说、那以公义治理人民的、敬畏 神执掌权柄、他必像日出的晨光、如无云的清晨、雨后的晴光、使地发生嫩草。我家在 神面前并非如此。神却与我立永远的约。这约凡事坚稳、关乎我的一切救恩、和我一切所想望的、他岂不为我成就么？
- 徒2:30-35 新约圣经明确的宣告：大卫既是先知、又晓得 神曾向他起誓、要从他的后裔中、立一位坐在他的宝座上。就预先看明这事、讲论基督复活说、他的灵魂、不撇在阴间、他的肉身、也不见朽坏、大卫并没有升到天上、但自己说、『主对我主说、你坐在我的右边、等我使你仇敌作你的脚凳。』

# 大卫对神和人的认识

## 诗篇8, 14 - 论神的荣耀，人的尊贵和愚昧

8:1 〔大卫的诗、交与伶长、用迦特乐器。〕**耶和華我們的主啊、你的名在全地何其美。你将你的榮耀彰顯于天。**

8:2 你因敌人的缘故、从婴孩和吃奶的口中、建立了能力、使仇敌和报仇的、闭口无言。

8:3 **我观看你指头所造的天、并你所陈设的月亮星宿、**

8:4 便说、人算甚么、你竟顾念他。世人算甚么、你竟眷顾他。

8:5 你叫他比天使〔或作 神〕微小一点、并**賜他榮耀尊貴為冠冕。**

8:6-8 **你派他管理你手所造的、使万物、就是一切的牛羊、田野的兽、空中的鸟、海里的鱼、凡经行海道的、都服在他的脚下。**

8:9 **耶和華我們的主啊、你的名在全地何其美。**

14:1 〔大卫的诗、交与伶长。〕**愚頑人心里说、没有神。他们都是邪恶、行了可憎恶的事。没有一个人行善。**

14:2 耶和華从天上垂看世人、要看有明白的没有、有寻求 神的没有。

14:3 **他们都偏离正路、一同变为污秽。并没有行善的、连一个也没有。**

14:4 作孽的都没有知识么。他们吞吃我的百姓、如同吃饭一样、并不求告耶和華。

14:5 他们在那里大大的害怕、因为 神在义人的族类中。

14:6 你们叫困苦人的谋算、变为羞辱。然而耶和華是他的避难所。

14:7 **但愿以色列的救恩从锡安而出。耶和華救回他被掳的子民、那时雅各要快乐、以色列要欢喜。**

罗1:19-22 神的事情、人所能知道的、原显明在人心里。因为神已经给他们显明。自从造天地以来、神的永能和神性是明明可知的、虽是眼不能见、但借着所造之物、就可以晓得、叫人无可推诿。因为他们虽然知道神、却不当作神荣耀他、也不感谢他。

# 诗篇19, 24, 29 – 赞美诗

- 诗19篇神的荣耀从受造界可以**看到**(普遍启示)，从神的律法可以**读到**(特殊启示)
  - 赞美神的创造 - 说明这个世界有一位创造者
  - 赞美神的律法 - 告诉世人这位创造者就是耶和华神，律法对人大有益处
- 诗29篇神的荣耀也可以从受造界**听到**
  - 29:3 耶和华的声音发在水上。荣耀的 神打雷、耶和华打雷在大水之上。
  - 29:4 耶和华的声音大有能力。耶和华的声音满有威严。
  - 29:5 耶和华的声音震破香柏树。耶和华震碎利巴嫩的香柏树。
  - 29:7 耶和华的声音使火焰分岔。
- 诗24篇颂赞神是荣耀的王
  - 荣耀的王是谁呢？就是有力有能的耶和华，在**战场**上有能的耶和华。
  - 荣耀的王是谁呢？**万军之耶和华，他是荣耀的王**

# 所罗门（意思是平安的）



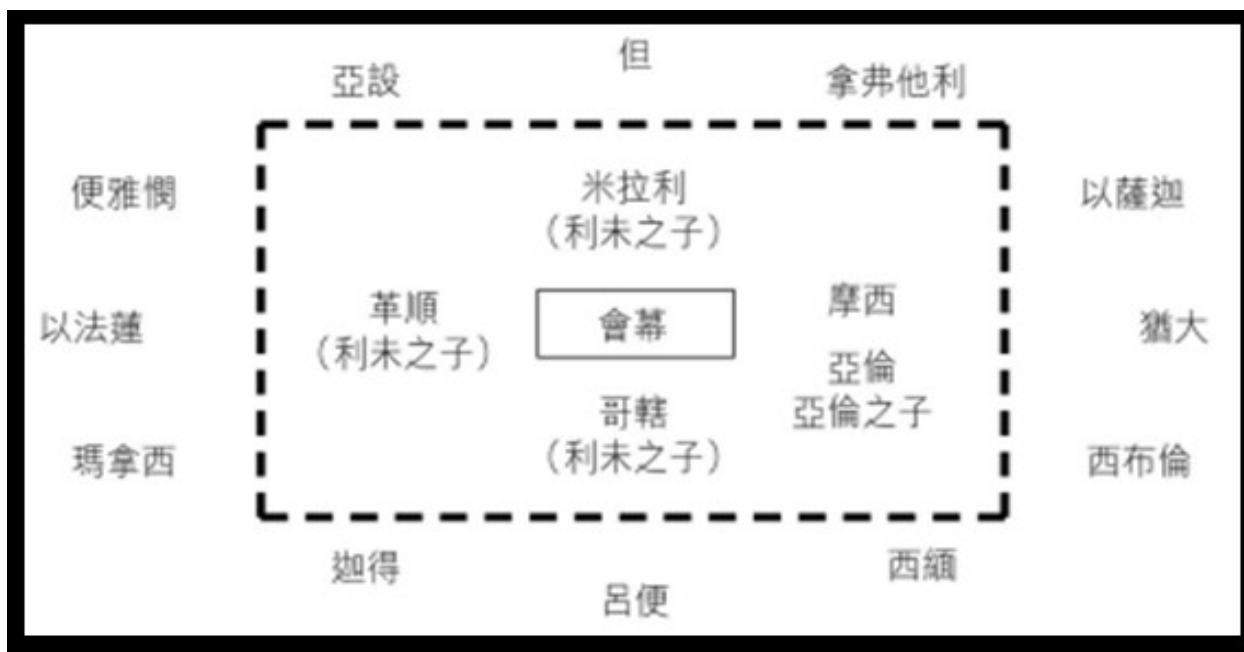
- 代上22:8 你要生一个儿子。他必作太平的人。我必使他安静、不被四围的仇敌扰乱。他的名要叫所罗门（即太平之意），他在位的日子、我必使以色列人平安康泰。
- 代上22:9 他必为我的名建造殿宇。他要作我的子、我要作他的父。他作以色列王、我必坚定他的国位、直到永远。
- 代上22:11 但愿耶和华赐你聪明智慧、好治理以色列国、遵行耶和华你神的律法。

• 列上4:30-32 所罗门的智慧超过东方人、和埃及人的一切智慧。他的智慧胜过万人。胜过以斯拉人以探、并玛曷的儿子希幔、甲各、达大的智慧、他的名声传扬在四围的列国。他作箴言三千句。诗歌一千零五首。

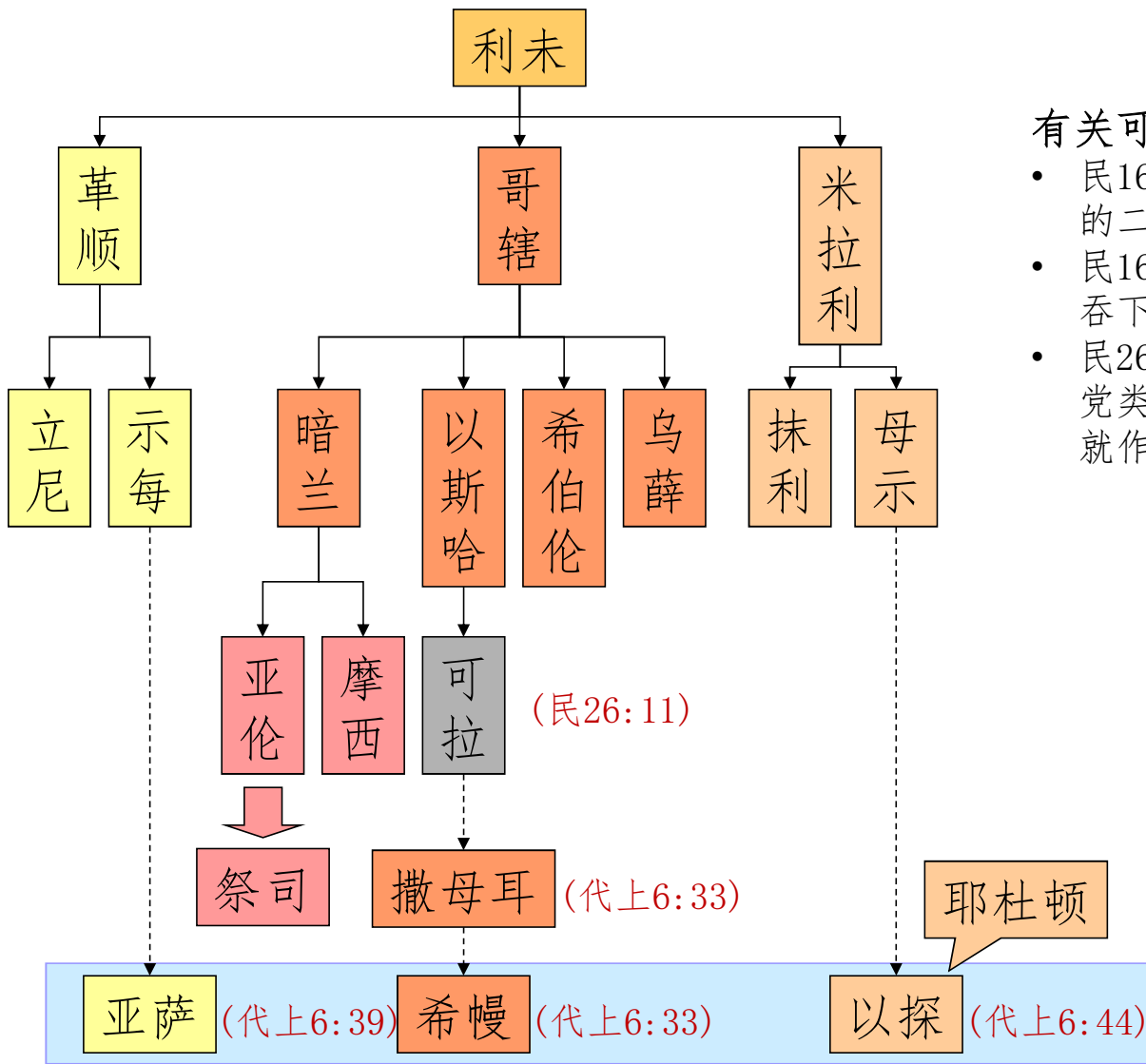
# 可拉后裔，亚萨，希幔，以探（耶杜顿）

他们都是利未的后代：以色列十二支派之一，被神拣选在神面前服侍，后裔记载于历代志上第6章

出埃及时，以色列人在旷野的安营布局



- 可拉（意思是光禿的）
- 亚萨（意思是收聚者）
- 希幔（意思是忠实可靠）
- 以探（意思是强壮）
- 耶杜顿（意思是颂赞）



有关可拉的故事

- 民16:1-3……可拉、大坍、亚比兰，与以色列会中的二百五十个首领，聚集攻击摩西、亚伦。
- 民16:31-33……地开口，把他们和一切属他们的都吞下去，叫他们活活地坠落阴间。
- 民26:10-11 地便开口吞了他们、和可拉、可拉的党类一同死亡。那时火烧灭了二百五十个人、他们就作了警戒。然而可拉的众子没有死亡。

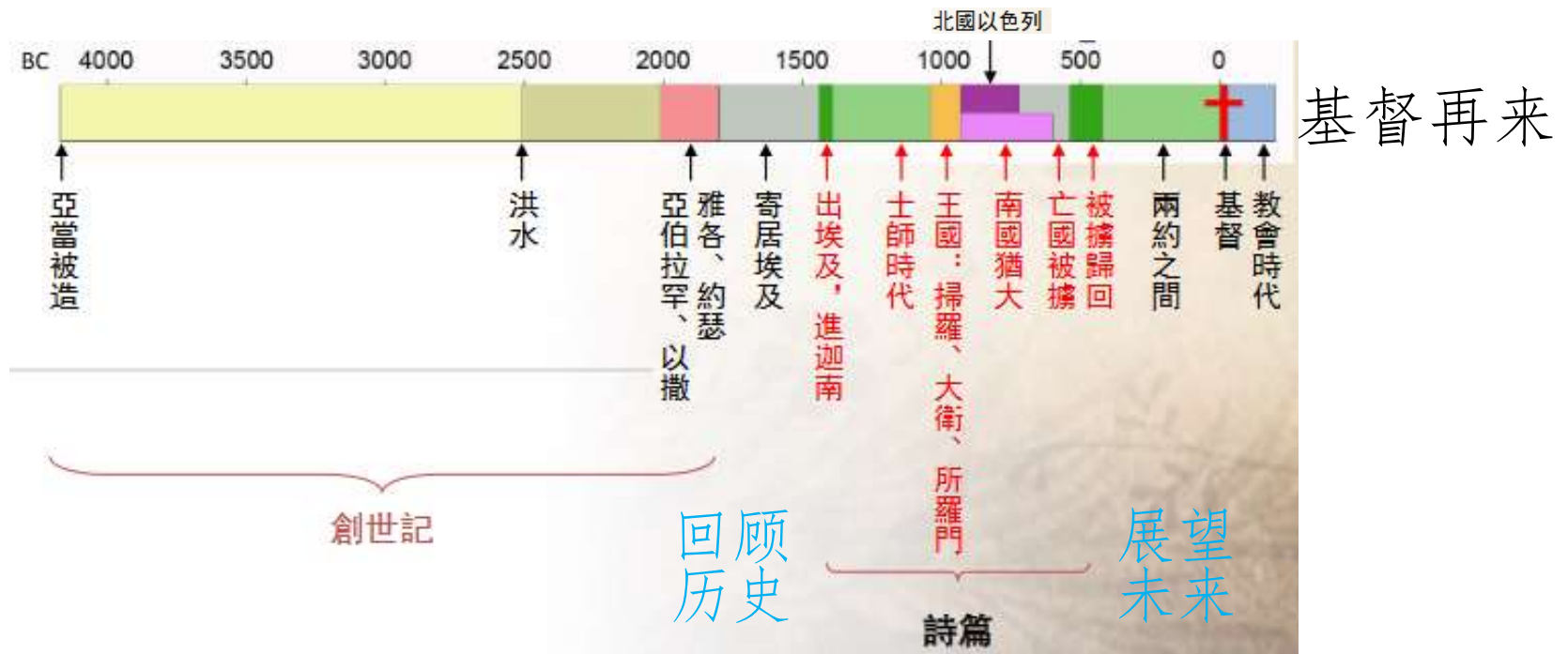
亚萨, 希慢, 耶杜顿是大卫指定的诗班班长  
代上15-16章

亚萨, 希慢, 耶杜顿也被称为王的先见  
代下29:30

以探和希慢大有智慧  
列上4:31



# 写作年代



- 根据诗篇的作者，写作年代可以追溯到摩西时代，贯穿大卫、所罗门时代，一直到以斯拉人的年代。以斯拉人生活在被掳巴比伦归回以后。
- 写作时间跨越1000年之久：大约主前 1450（第90篇）至 450年（第126/137篇）

# 文学特色

## 诗篇中的明喻，隐喻，拟人法

- 诗1:4 恶人乃像糠秕被风吹散。
- 诗18:2 耶和华是我的岩石，我的山寨，我的救主，我的神，我的盘石，我所投靠的。
- 诗98:8 愿大水拍手；愿诸山在耶和华面前一同欢呼。

## 诗篇中的平行

- 同义/反义平行
- 交替平行
- 组合平行
- 首尾平行

## 诗篇中的离合体诗（字母诗）

用希伯来文的22个字母，按照顺序来造句，在原文才可以看出来

- 卷一 9, 10, 25, 34, 37
- 卷五 111, 112, 119, 145

1:6 因为耶和华知道义人的道路，恶人的道路却必灭亡。

90:6 早晨发芽生长、晚上割下枯干。

103:11 天离地何等的高，他的慈爱向敬畏他的人也是何等的大。

103:12 东离西有多远，他叫我们的过犯离我们也有多远。

19:7 耶和华的律法全备，能苏醒人心；耶和华的法度确定，能使愚人有智慧。

19:8 耶和华的训词正直，能快活人的心；耶和华的命令清洁，能明亮人的眼目。

19:9 耶和华的道理洁净，存到永远；耶和华的典章真实，全然公义。

33:6 诸天借耶和华的命而造，万象借他口中的气而成

37:2 因为他们如草快被割下，又如青菜快要枯干。

76:2 在撒冷有他的帐幕，在锡安有他的居所。

诗103篇首尾平行

- A. 称颂耶和华（1-5节）
- B. 神的权威（6-7节）
- C. 神的慈爱（8节）
- D. 神的体恤（9节）
- E. 神的赦免（10节）
- E' 神的赦免（11-13节）
- D' 神的体恤（14-16节）
- C' 神的慈爱（17-18节）
- B' 神的权威（19节）
- A' 称颂耶和华（20-22节）

# 写作特色

- 诗人与神对话，主要是对神献上感谢赞美和祈求
  - 毫无掩饰的向神倾心吐意，比如喜怒唉乐，酸辣苦痛，担心受惊
  - 因从神得帮助，医治，安慰，怜悯，拯救而献上感恩和赞美
  - 重点是诗人与神亲近时，被神的灵感说出预言，特别彰显了受苦中的弥赛亚
- 诗人向自己的心讲话，也提醒自己的灵表达对神的信仰
  - 我的心哪、你要称颂耶和华(诗103:1-2;104:1)
  - 我的心哪、你为何忧闷、为何在我里面烦躁。应当仰望 神(诗42:5;43:5)
- 诗人向众民讲话，激励圣民当时倚靠神，在他面前倾心吐意（诗62:8）
- 诗人用神的话，抓住神的应来祷告(诗91:14-16)
- 诗人用宣告神的可靠与来自他人的话成对比（选择与神对话，诗篇3:2-3）

# 诗篇分类：标题或内容

- 根据原文标题大致分为：诗(歌)，金诗，训诲诗，称谢诗，纪念诗，上行之诗，流离歌，爱慕歌
  - 标题注解提供的资料包括诗歌类型，作者，写作背景，用途、乐器和曲调
    - 5:1〔大卫的诗、交与伶长、用吹的乐器。〕
    - 6:1〔大卫的诗、交与伶长、用丝弦的乐器、调用第八。〕
    - 38:1〔大卫的纪念诗。A petition〕
    - 45:1〔可拉后裔的训诲诗、又是爱慕歌、交与伶长、调用百合花。〕
    - 51:1〔大卫与拔示巴同室以后、先知拿单来见他。他作这诗、交与伶长。〕
    - 57:1〔大卫逃避扫罗、藏在洞里。那时他作这金诗、交与伶长、调用休要毁坏。〕
    - 75:1〔亚萨的诗歌、交与伶长、调用休要毁坏。〕
    - 90:1〔神人摩西的祈祷。〕
    - 92:1〔安息日的诗歌。〕
    - 100:1〔称谢诗。〕
    - 102:1〔困苦人发昏的时候、在耶和華面前吐露苦情的祷告。〕
    - 120:1〔上行〔或作登阶下同〕之诗。〕
    - 142:1〔大卫在洞里作的训诲诗、乃是祈祷。〕
    - 145:1〔大卫的赞美诗。〕

## 诗歌类型的大意

- 大卫的诗，可能是大卫写的，为大卫写的，有关大卫的
- 大卫的金诗，共6篇，都是大卫写的
  - 第16、56、57、58、59、60篇，大卫在患难中选择投靠神，祈求神保护他脱离危险。如金子般的宝贵，金子代表了神的性情。
- 训诲诗，有关敬虔生活的教诲，教导人要正直良善，也包括祈祷，共13篇
- 纪念诗，就是求神纪念，第38，70篇
- 称谢诗，进入圣殿敬拜神的时候唱的感恩歌，第100篇
- 流离歌，激昂奔放的歌，念这篇诗的时候，要用慷慨激昂的声音大声地诵读，第7篇
- 爱慕歌，婚礼颂，第45篇
- 上行之诗，共15篇，以色列人每年三次到圣城过节，因圣城耶路撒冷建造在锡安山上，所以去的时候得一路往山上走。他们一边走、一边唱这些诗歌

## 诗歌的音乐术语

- 伶长，是在殿里面指挥唱诗的人
- 细拉，是静止与休息的意思，头三卷有很多地方有“细拉”二字，比如第67篇
  - 愿神怜悯我们、赐福与我们、用脸光照我们。（细拉）
  - 好叫世界得知你的道路、万国得知你的救恩。神啊、愿列邦称赞你。愿万民都称赞你。
  - 愿万国都快乐欢呼。因为你必按公正审判万民、引导世上的万国。（细拉）
- 曲调（都用在卷一二三，卷四五标题不再有曲调）
  - 按照耶杜顿的作法或他所编的曲调
  - 调用第八，第6，12篇，这是男低音调
  - 调用朝鹿，这是普通民歌调，又有早晨鼓励或帮助的意思
  - 休要毁坏，第57，59，75篇，这是希伯来人的流行歌曲
  - 麻哈拉调，第53，88篇，一种跳舞诗调
  - 慕拉便，第9篇，这是哀调，约是大卫丧子时所作的
  - 远方无声鸽，第56篇，这是悲调
  - 百合花，第45，60，69，80篇，这是与逾越节出埃及有关
- 乐器包括丝弦的，吹的，迦特的（都用在卷一二三，卷四五标题不再有乐器）

## 诗篇分类(续)

- 根据诗篇内容综合分类成两大项：祈祷和颂赞
  - 祈祷诗，又分为个人祈祷诗和群体祈祷诗
    - 个人祈祷诗的重点是诗人自己遇到困难时向神哀求（诗3，5-7）
      - 哀歌，忏悔，认罪
    - 群体祈祷诗多是在全国遭受外敌的侵略和凌辱时，诗人带领会众向神哀求（诗44，60，79）
  - 颂赞诗，又分为赞美诗和感恩诗
    - 赞美诗的重点是赞美神的属性和神奇妙大能的作为
    - 感恩诗的重点是感谢神垂听祷告并应允
  - 其余包括智慧诗/律法诗，弥赛亚诗，部分咒诅诗节贯穿于全部诗篇
- 根据写作时期可分被掳前后，大卫作王早中晚期

# 诗篇编辑

- 编辑人 不详（神既是作者也是编辑）
  - 相传是文士以斯拉于公元前450年编的
  - 也有人认为是在公元前3、4世纪，由当时圣殿乐师之手编成的
  - 圣经学者认为
    - 第一卷是大卫王编辑的
    - 第二卷是希西家王编辑的
    - 第三卷是约西亚王编辑的
    - 第四卷和第五卷是以斯拉和尼希米编辑的
  - 希西家王与众首领又吩咐利未人用大卫和先见亚萨的诗词颂赞耶和华（代下29:30）
  - 古时，在大卫和亚萨的日子，有歌唱的伶长，并有赞美称谢神的诗歌（尼12:46）
- 编辑目的
  - 用于圣殿敬拜，有一定的礼仪，可以用说的，唱的，喊的方式
  - 被掳归回后，犹太人主要是在会堂里唱的
  - 也可以在家里私下使用敬拜赞美神



# 诗篇主题: 教导人与神建立亲密的关系

- 诗篇涵盖的主题内容极为广泛，多样化
  - 主要是祷告，敬拜与赞美
  - 包括真理教导：有关耶和华神，人，救恩，罪与邪恶，公义，审判，永恒
- 诗篇对神的属性和作为描述的极其丰富
  - 名字：耶和华，神，主，至高者，全能者，大能者。卷一四五用耶和华(YHWH)；卷二和卷三前半则用神(Elohim)，而卷三后半用耶和华。
  - 充分彰显了神的创造，荣耀，慈爱，信实，公义，怜悯，神的全在全知全能
  - 启示神的儿子，耶和华的受膏者，弥赛亚的属性和生平，特别是他的受苦经历
  - 神是避难所，山寨，高台，磐石，盾牌，牧人，君王，勇士，救赎主，扶持者，医治者和伸冤者。但也发作他的怒气，施行管教，领人悔改归正/恢复与神的关系
- 诗篇对神的百姓也有许多描述
  - 义人，神的仆人，神眼中的瞳仁，群羊和圣民，手洁心清，心里没有诡诈，正直人，虔诚人
- 诗篇对抵挡神的人也有描述
  - 恶人，罪人，亵亵人，上流人，狂傲人，谄媚人的，作孽的，神所恨恶的

# 诗篇的重要性

- 诗篇是神所启示的，彰显耶和華神掌权，宣扬神的慈爱/信实和公义；认识神
- 诗篇也为基督作见证；认识弥赛亚
  - 在新约中被引述最多
  - 耶稣引用诗篇：诗118(房角石，太21:42)；诗110(主对我主说，太22:43-45)
  - 彼得引用诗篇：诗2(外邦抵挡受膏者，徒4:25-26)
  - 希伯来书作者：诗40:6-8(耶稣为赎罪祭，来10:5-7)
- 诗篇教导我们到神面前来当有的心态
  - 渴慕认识神，宣告依靠神，敬拜赞美神
  - 向神诉苦，求神帮助
  - 向神认罪，求神赦免
  - 蒙神垂听，感恩赞美

提后3:16-17 圣经都是神所默示的、〔或作凡 神所默示的圣经〕于教训、督责、使人归正、教导人学义、都是有益的。叫属神的人得以完全、预备行各样的善事。

# 如何应用？

弗6:17 拿着圣灵的宝剑，就是神的道

- 诗篇是在神治理下的基督徒敬虔生活指南：诗149:6愿他们口中称赞神为高，手里有两刃的刀
  - 诗1-2是在呼召选择智慧：神的律法和神的儿子
  - 诗19，119篇是在鼓励读经，耶和华的律法，法度，训词，命令，律例，典章
  - 诗篇整体信息是在鼓励祷告，向神赞美，祈求帮助，陈明心意并要警醒
  - 借着读经祷告与神建立亲密关系，属灵生命长大成熟，让神的名得荣耀
- 神借着诗人从不同的角度，一字一句教导圣民如何与他谈心
  - 无论在什么样的境况下，总能从诗篇里找到相应的话语，帮助我们与神交谈
  - 诗人曾经历过的，我们可能也有类似经历
    - 若遭伤害被人压制，就求神看顾，以诗13篇为范文
  - 诗人犯罪所带出来的痛苦经历也成为我们的鉴戒，帮助我们不要重蹈覆辙
    - 若犯罪得罪神，就认罪悔改，以诗38，51篇为范文
    - 若蒙神垂听就该欢呼，以诗32篇为范文

腓4:6-7 应当一无挂虑、只要凡事借着祷告、祈求、和感谢、将你们所要的告诉神。神所赐出人意外的平安、必在基督耶稣里、保守你们的心怀意念。

雅5:13 你们中间有受苦的呢、他就该祷告。有喜乐的呢、他就该歌颂。

# 诗篇的绪论与结论

认识神，信靠子

首尾呼应

## 绪论

神的道  
神的儿子

1:1 不从恶人的计谋、不站罪人的道路、不坐褻慢人的座位、

1:2 惟喜爱耶和华的律法、昼夜思想、**这人便为有福。**

1:3 他要像一棵树栽在溪水旁、按时候结果子、叶子也不枯干。凡他所作的、尽都顺利。

2:10 现在你们君王应当省悟。你们世上的审判官该受管教。

2:11 当存畏惧事奉耶和华、又当存战兢而快乐。

2:12 当以嘴親子、恐怕他发怒、你们便在道中灭亡、因为他的怒气快要发作。凡投靠他的、**都是有福的。**

共5乐章：信仰之旅，善恶之争，得胜秘诀（选择依信靠神，荣耀归主名）

146:1 **你们要赞美耶和华。**我的心哪、你要赞美耶和华。

146:3 你们不要倚靠君王、不要倚靠世人、他一点不能帮助。

146:5 以雅各的 神为帮助、仰望耶和华他 神的、**这人便为有福。**

## 结论

神的救赎  
个人到群体

147:1 **你们要赞美耶和华**、因歌颂我们的 神为善为美。赞美的话是合宜的。

147:6 耶和华扶持谦卑人、将恶人倾覆于地。

150:6 **凡有气息的、都要赞美耶和华。你们要赞美耶和华**

# 圣经的首尾

认识神，信靠子

## 创世纪

2:16-17 耶和華神吩咐他说、园中各样树上的果子、你可以随意吃。只是分别善恶树上的果子、你不可吃、因为你吃的日子必定死。

3:4-6 蛇对女人说、你们不一定死、因为 神知道、你们吃的日子眼睛就明亮了、你们便如 神能知道善恶。于是女人见那棵树的果子好作食物、也悦人的眼目、且是可喜爱的、能使人有智慧、就摘下果子来吃了。又给他丈夫、他丈夫也吃了

3:15 我又要叫你和女人彼此为仇、你的后裔和女人的后裔、也彼此为仇。女人的后裔要伤你的头、你要伤他的脚跟。

神创造人  
(以马内利)

神吩咐  
(不从恶者)

世人悖逆

神的救赎

神的儿子  
(约3:16)

恶者灭亡

实现完全的  
以马内利

首尾呼应

## 启示录

19:1 此后、我听见好像群众在天上大声说、哈利路亚、(就是要赞美耶和華的意思) 救恩、荣耀、权能、都属乎我们的神。19:3 又说、哈利路亚。烧淫妇的烟往上冒、直到永永远远。

19:4 那二十四位长老与四活物、就俯伏敬拜坐宝座的 神、说、阿们、哈利路亚。

19:5 有声音从宝座出来说、神的众仆人哪、凡敬畏他的、无论大小、都要赞美我们的神。

19:6 我听见好像群众的声音、众水的声音、大雷的声音、说、哈利路亚。因为主我们的神、全能者、作王了

20:10 那迷惑他们的魔鬼、被扔在硫磺的火湖里、就是兽和假先知所在的地方。他们必昼夜受痛苦、直到永永远远。

21:3 我听见有大声音从宝座出来说、看哪、神的帐幕在人间。他要与人同住、他们要作他的子民、神要亲自与他们同在、作他们的 神。