

以基督為中心的釋經

Jack Wang

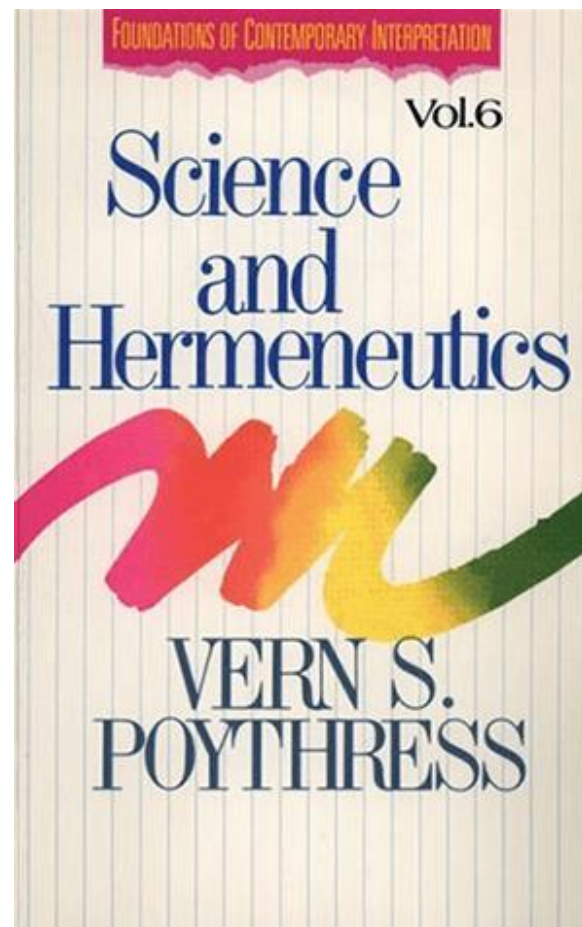
Mar 15, 2026

大綱

- 釋經的神學框架。
- 以經解經釋經學原則。
- 以基督為中心的釋經。
- 課外作業（4/5前交）

一。 釋經的神學框架。

- 聖經解釋的爭議（例如羅馬書7章）與科學理論的爭議非常相似。
- 釋經學的發展與科學的發展相似。
- 釋經不是簡單「收集事實」。
- 解釋永遠在一個神學框架中進行。



一。 釋經的神學框架。

保羅在這裡描述的是誰？

常見四種解釋：

1 未重生的人

(Augustine早期 / Pelagian)

2 重生前的猶太人

3 基督徒的掙扎

(Augustine later / Reformers)

4 救贖歷史階段

羅7:18我也知道、在我裡頭、就是我肉體之中、沒有良善。因為立志為善由得我、只是行出來由不得我。

19故此、我所願意的善、我反不作。我所不願意的惡、我倒去作。

20若我去作所不願意作的、就不是我作的、乃是住在我裡頭的罪作的。

一。 釋經的神學框架。

解釋不是只由經文決定。
還受以下影響：

1 神學體系

2 歷史背景

3 解釋傳統

羅7:18我也知道、在我裡頭、就是我肉體之中、沒有良善。因為立志為善由得我、只是行出來由不得我。

19故此、我所願意的善、我反不作。我所不願意的惡、我倒去作。

20若我去作所不願意作的、就不是我作的、乃是住在我裡頭的罪作的。

一。 釋經的神學框架。

釋經觀察受神學框架影響。

Reformers 看羅馬書7 = 基督徒掙扎

Wesley 看羅馬書7 = 未得勝的信徒

因為他們的救恩論不同。

羅7:18我也知道、在我裡頭、就是我肉體之中、沒有良善。因為立志為善由得我、只是行出來由不得我。

19故此、我所願意的善、我反不作。我所不願意的惡、我倒去作。

20若我去作所不願意作的、就不是我作的、乃是住在我裡頭的罪作的。

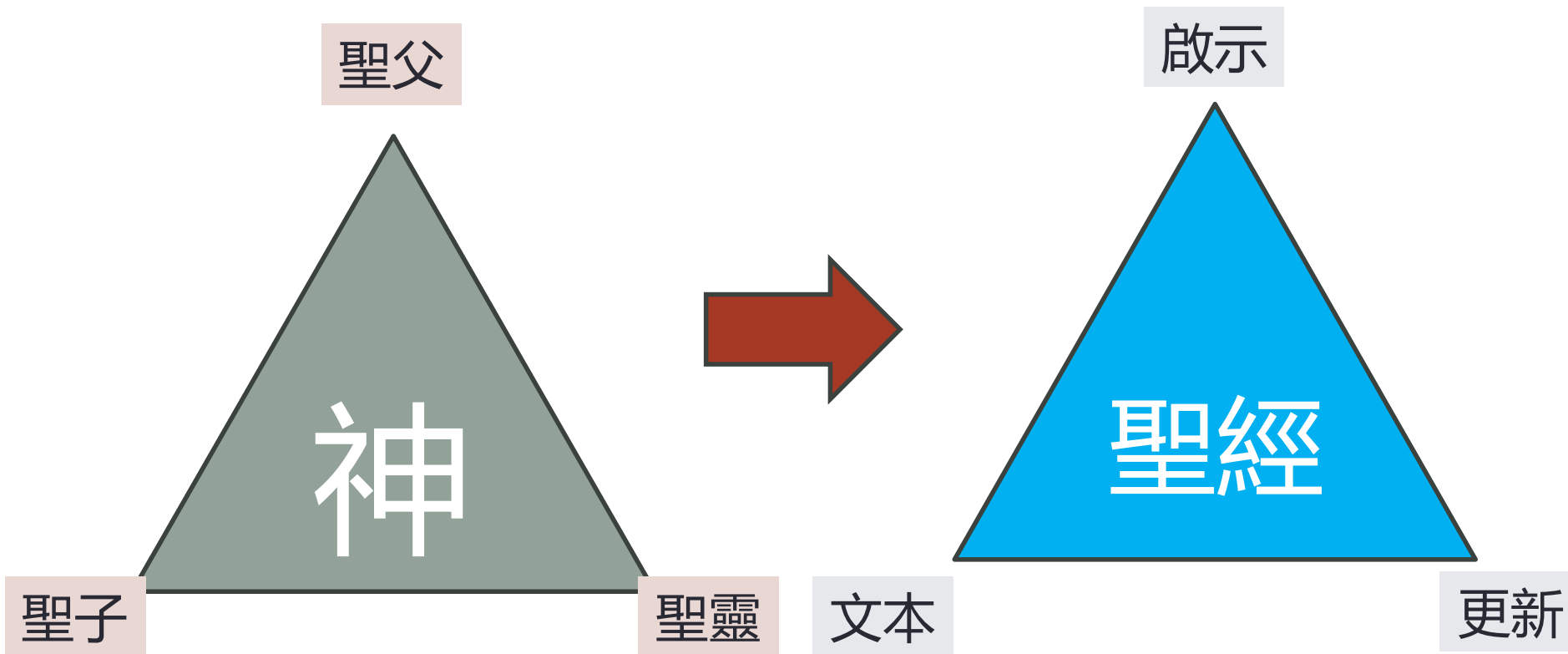
一。 釋經的神學框架。

我們無法單憑主觀來確認架構的“絕對正確”，但可以基於幾個關鍵原則來檢驗：

- 聖經整體， 聖經整體啟示和救贖脈絡
- 教會歷史， 歷史教會的正統信仰告白
- 聖靈引導， 教會群體的共識來校正
- 基督中心， 基督在詮釋中居首位榮耀神
- 不斷回歸， 聖經權威， 信仰信經， 基督中心的檢驗

二。釋經原則

原則 1：釋經從神啟示開始，不只是語言問題。



二。 釋經原則

原則 2. 以經解經

原因：

- 啟示來自同一位神
- 神不會自相矛盾
- 啟示在歷史中逐漸展開
- 後啟示解釋前啟示。

應用：

- 注意上下文語境
- 不清楚的找清楚解釋
- 字意與概念的區分
- 主題的發展

二。 釋經原則

原則 2. 以經解經 (a. 注意上下文語境)

門開著呢!

1. 告訴事實
2. 有人粗心大意
3. 請關一下
4. 有人剛剛走
5. 滾蛋



二。釋經原則

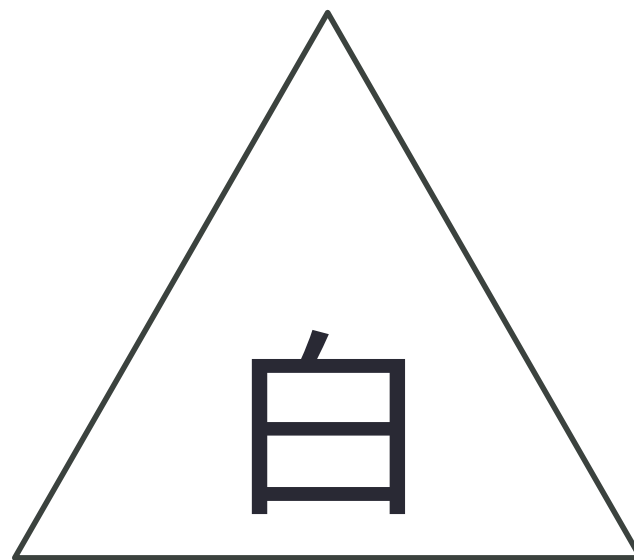
原則 2. 以經解經 (a. 注意上下文語境)

獨特
解釋

黑

語境
解釋

解釋
集合



二。 釋經原則

原則 2. 以經解經 (a. 注意上下文語境)

- 綿羊不是黑色的、那就
算是我偷的 (創30:33)
- 耶路撒冷的眾女子阿、
我雖然黑、卻是秀美。
(歌1:5)
- 人若說自己在光明中、
卻恨他的弟兄、他到如今
還是在黑暗裡。(約
壹2:9)
- 白髮是榮耀的冠冕。在
公義的道上、必能得著。
(箴16:31)
- 如今卻蒙 神的恩典、
因基督耶穌的救贖、就
白白的稱義。(羅3:24)
- 你們的罪雖像硃紅、必
變成雪白。雖紅如丹顏、
必白如羊毛。(賽1:8)

二。 釋經原則

原則 2. 以經解經 (b. 不清楚的找清楚解釋)

創4:3有一日、該隱拿地裡的出產為供物獻給耶和華。4亞伯也將他羊群中頭生的、和羊的脂油獻上。耶和華看中了亞伯和他的供物。5只是看不中該隱和他的供物。該隱就大大的發怒、變了臉色。6耶和華對該隱說、你為甚麼發怒呢、你為甚麼變了臉色呢。7你若行得好、豈不蒙悅納、你若行得不好、罪就伏在門前。他必戀慕你、你卻要制伏他。

來11: 4亞伯因著信獻祭與神、比該隱所獻的更美、因此便得了稱義的見證、就是神指他禮物作的見證。他雖然死了、卻因這信仍舊說話。

約壹3:12不可像該隱。他是屬那惡者、殺了他的兄弟。為甚麼殺了他呢。因自己的行為是惡的、兄弟的行為是善的。

二。 釋經原則

原則 2. 以經解經 (c. 字意與概念的區分)

字意：

- 字意在上下文中有特定的解釋。
- 同字在不同語境中有不同解釋。
- 尋找字意查聖經字典或對照不同譯本。

概念：

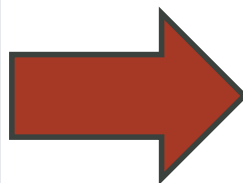
- 指一個綜合的神學概念。
- 從一字，一段，甚至整本聖經系統概括。
- 尋找概念查考整本聖經。

二。釋經原則

原則 2. 以經解經 (c. 字意與概念的區分)

字意：黑

- 耶路撒冷的眾女子阿、我雖然黑、卻是秀美。(歌 1:5)
- 人若說自己在光明中、卻恨他的弟兄、他到如今還是在黑暗裡。(約壹2:9)



概念：

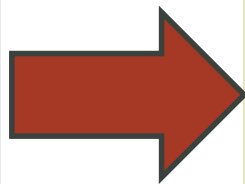
- 美感的對立面
- 罪惡

二。 釋經原則

原則 2. 以經解經 (c. 字意與概念的區分)

字意：稱義 (δικαιόω ,
justify)

- 我們既因信稱義、就藉著我們的主耶穌基督、得與神相和。(羅5:1)
- 我們的祖宗亞伯拉罕、把他兒子以撒獻在壇上、豈不是因行為稱義麼。(雅2:21)



概念：

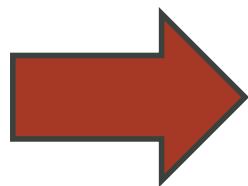
- 稱義
- 成聖

二。釋經原則

原則 2. 以經解經 (c. 字意與概念的區分)

字意

- 凡接待他的、就是信他名的人、他就賜他們權柄、作 神的兒女。 (約1:12)
- 兩個門徒聽見他的話、就跟從了耶穌。 (約1:37)
- 西門彼得回答說、主阿、你有永生之道、我們還歸從誰呢。我們已經信了、又知道你是 神的聖者。 (約6:68-69)



概念：

信心

二。釋經原則

原則 2. 以經解經 (d. 主題發展)

帳幕

當時雲彩遮蓋會幕、耶和華的榮光就充滿了帳幕。摩西不能進會幕、因為雲彩停在其上、並且耶和華的榮光、充滿了帳幕。

(出40:34-35)

聖殿

所羅門祈禱已畢、就有火從天上降下來、燒盡燔祭和別的祭。耶和華的榮光充滿了殿。因耶和華的榮光充滿了耶和華殿、所以祭司不能進殿。(歷下7:1-2)

建殿

我必震動萬國。萬國的珍寶、必都運來。〔或作萬國所羨慕的必來到〕我就使這殿滿了榮耀。這是萬軍之耶和華說的。(哈2:7)

身體為殿

猶太人便說、這殿是四十六年纔造成的、你三日內就再建立起來麼。但耶穌這話、是以他的身體為殿。

(約2:20-21)

三。以基督為中心釋經

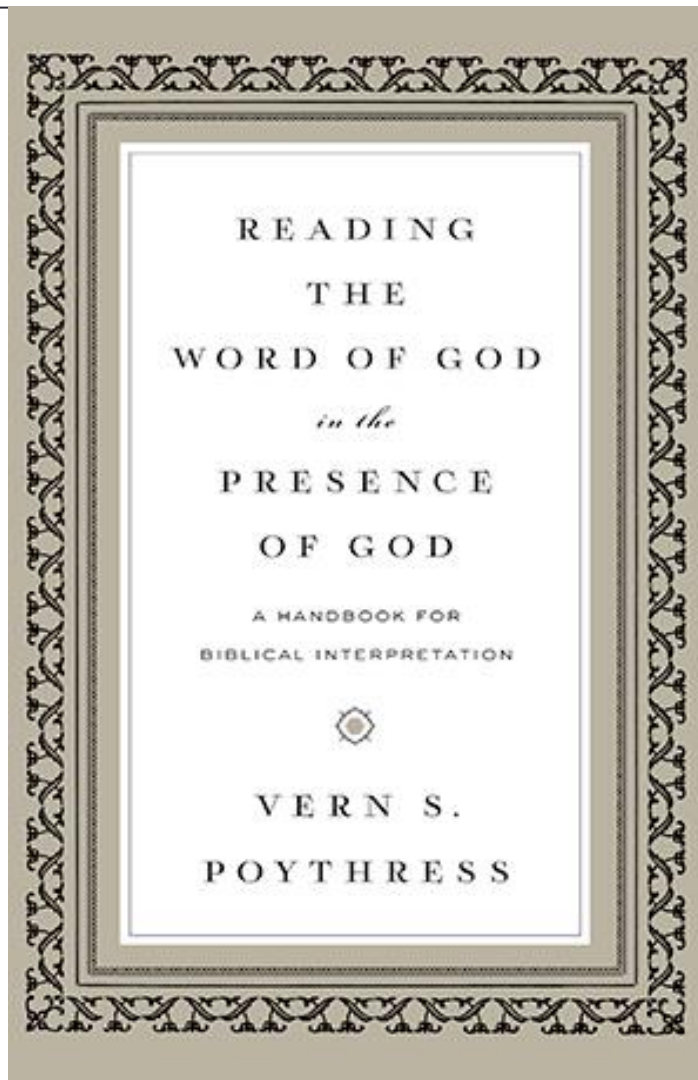
觀察



解釋

應用

在基督裡讀經與釋經不只是文學活動，而是福音大能的彰顯。



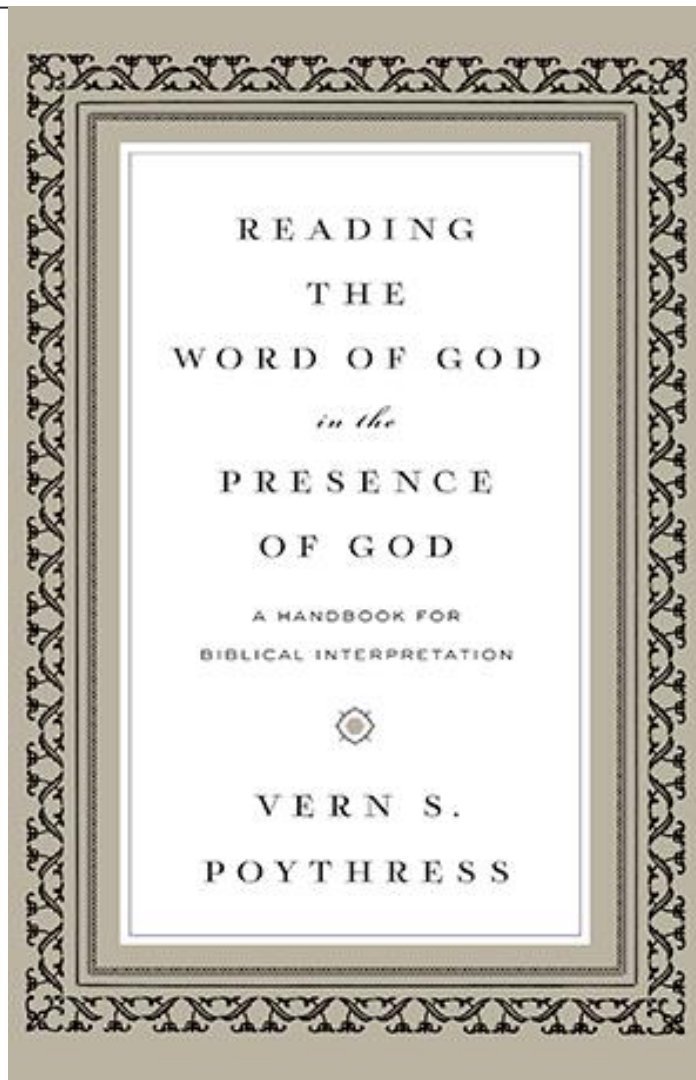
三。以基督為中心釋經

來1:1 神既在古時藉著眾先知、
多次多方的曉諭列祖、

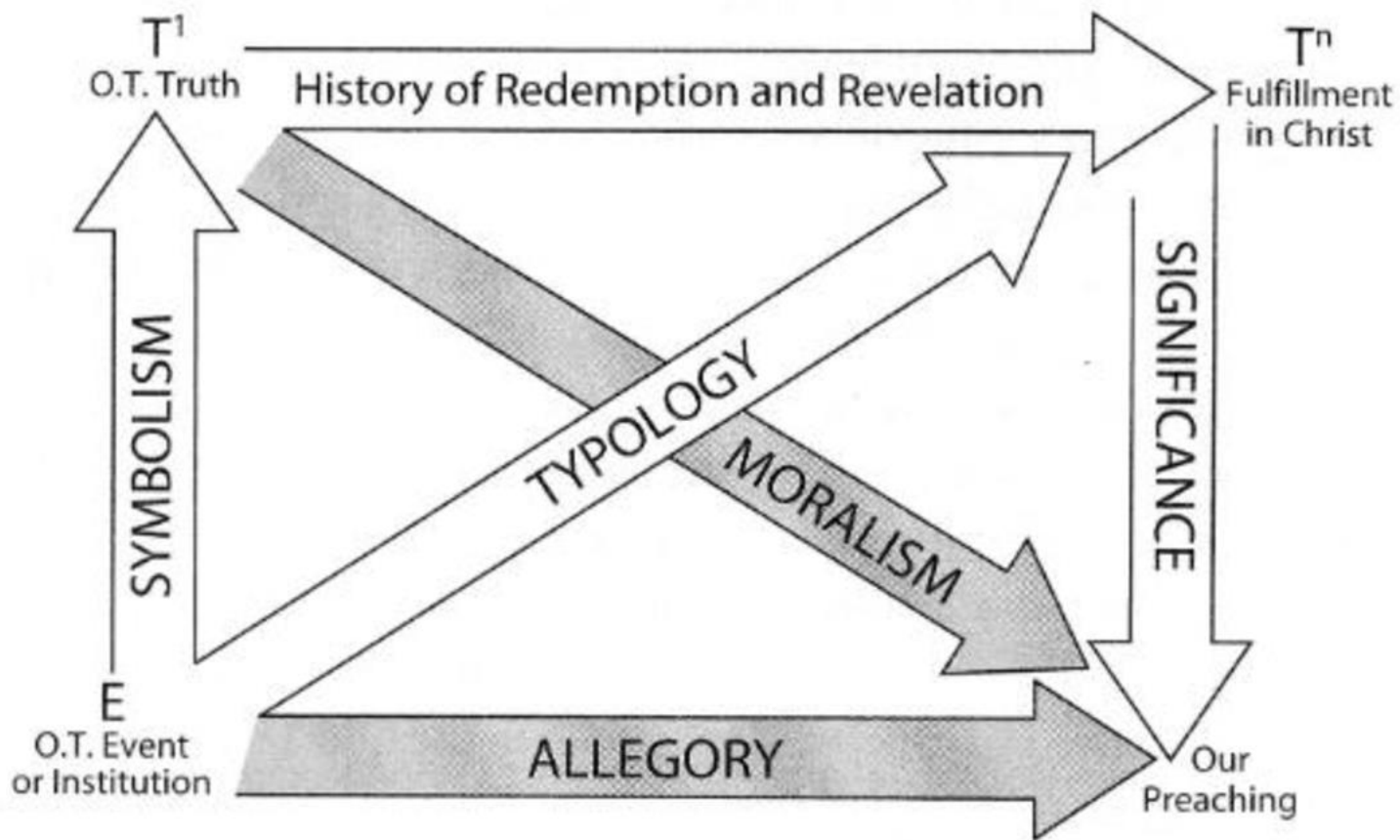
2就在這末世、藉著他兒子曉
諭我們、又早已立他為承受萬
有的、也曾藉著他創造諸世
界。

3他是 神榮耀所發的光輝、
是 神本體的真像、常用他權
能的命令托住萬有、他洗淨了
人的罪、就坐在高天至大者的
右邊。

4他所承受的名、既比天使的
名更尊貴、就遠超過天使。



克羅尼講道結構圖



三。以基督為中心釋經

正確的釋經路徑：

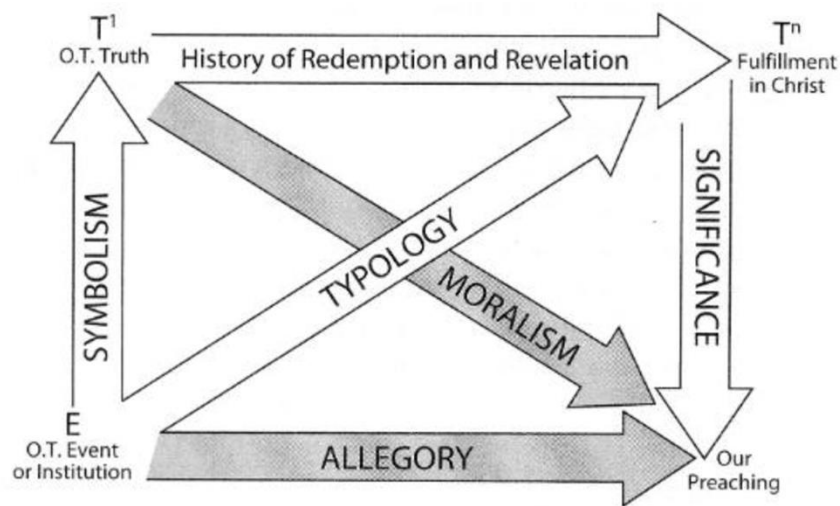
舊約事件 / 制度 → 在救贖
歷史中發展

→ 在基督裡成全

→ 才進入今天講道的意義

即：

舊約 → 基督 → 教會



三。以基督為中心釋經

錯誤的兩條解經路線

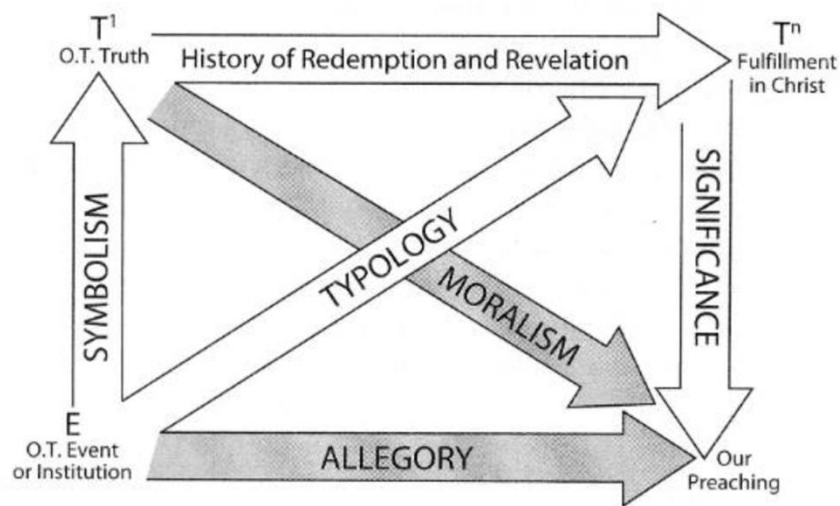
1 道德主義 (Moralism)

舊約故事 → 道德教訓 → 我們應該怎麼做

例子：大衛與歌利亞 → 「你要勇敢面對人生的巨人」

問題：

- 忽略 救贖歷史
- 忽略 基督的成全
- 聖經變成 成功學或道德故事



三。以基督為中心釋經

2 寓意解經 (Allegory)

舊約故事 → 靈意象徵 → 我們

例子：

耶利哥城

城牆 = 人心的罪

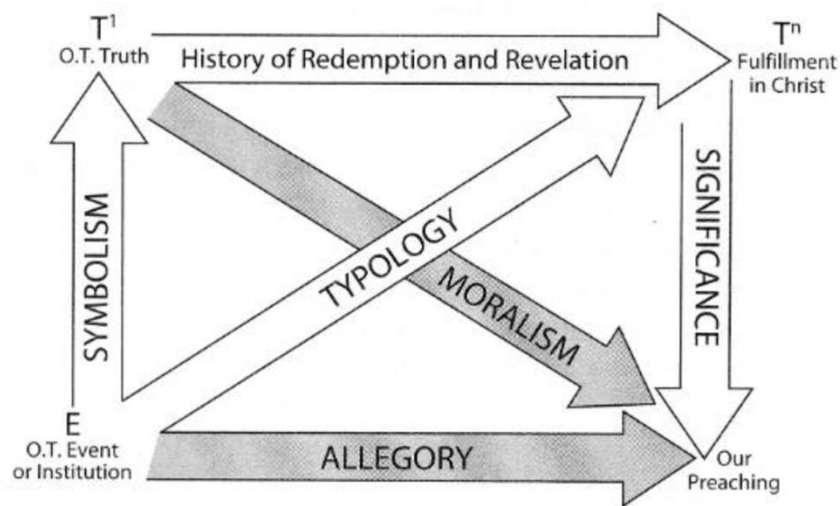
喇叭 = 禱告

七天 = 完全

問題：

-與 歷史意義脫節

-解釋變成 主觀靈意



課外作業

- 創22:1-9
- 創28:10-22
- 出34:1-9
- 書5:13-15
- 撒下23:13-17
- 詩22:1-22
- 詩96
- 路4:16-22
- 路15:11-32

請挑選至少兩段經文：

- 1.你觀察到什麼？
- 2.哪些需要解釋？
- 3.這段經文如何應用在你生命中？

大約用兩頁，請在4/5 前 寄給
jack.wang@rccc.org

參考文獻

Clowney, Edmund P. *Preaching Christ in All of Scripture*. Crossway Books, 2003.

Poythress, Vern S. *God Centered Biblical Interpretation*. P&R Pub, 1999.

Poythress, Vern S. *Reading the Word of God in the Presence of God: A Handbook for Biblical Interpretation*. Crossway, 2016.

Poythress, Vern S. *Biblical Typology: How the Old Testament Points to Christ, His Church, and the Consummation*. 1st ed. Crossway, 2024.